**附件1**

**“邯郸银行杯”成语雕塑设计作品有奖征集**

**成语词库**

**1.女娲补天：是中国上古神话传说之一，形容改造天地的雄伟气魄和大无畏的斗争精神。**

**2.一日千里：原形容马跑得很快，后比喻进展极快。**

**3.大公无私：指办事公正，没有私心。现多指从集体利益出发，毫无个人打算。**

**4.废寝忘食：指顾不得睡觉，忘记了吃饭。形容专心努力。**

**5.志在四方：最早出自《左传》，指有远大志向，不局限于一地。**

**6.邯郸学步：比喻生搬硬套，机械地模仿别人，不但学不到别人的长处，反而会把自己的优点和本领也丢掉。**

**7.胡服骑射：指战国时期赵武灵王为了国家的强大，推行“胡服”、教练“骑射”的故事，表现出赵武灵王注重实用、勇于改革的形象。**

**8.完璧归赵：一般比喻把原物完好地归还本人。**

**9.围魏救赵：原指战国时齐军用围攻魏国的方法，迫使魏国撤回攻赵部队而使赵国得救。后指袭击敌人后方的据点以迫使进攻之敌撤退的战术。**

**10.负荆请罪：该成语意思是背着荆杖，表示服罪，向当事人请罪，用于赔礼道歉的场合。**

**11.毛遂自荐：指毛遂自我推荐跟随平原君前往楚国游说。后比喻自告奋勇，自己推荐自己担任某项工作。**

**12.安如磐石：像磐石那样安稳，形容十分稳固，不可动摇。**

**13.跬步千里：指虽然一次抬脚只有半步，只要不停顿地走，也能远行千里。比喻做事只要努力不懈，最终可获得成功。**

**14.锲而不舍：指不断地镂刻，比喻有恒心，有毅力。**

**15.开源节流：用来比喻增加收入，节省开支。**

**16.青出于蓝：比喻人经过学习或教育之后可以得到提高。常用以比喻学生超过老师或后人胜过前人。**

**17.脱颖而出：常用来形容一个人在某个领域或环境中表现出色，才能被大家所认可。**

**18.博闻强识：用于形容人的知识丰富，记忆力强。**

**19.破釜沉舟：指把饭锅打破，把渡船凿沉，比喻不留退路，做事果决。**

**20.奉公守法：比喻奉行公事，遵守法令。**

**21.一言九鼎：话重于九鼎，形容说话极有分量。**

**22.慷慨悲歌：形容情绪激昂，歌声悲壮。这个成语常用来描述人在面临困境或国家危难之际，表现出的豪迈、激昂而又深沉哀痛的情感状态。**

**23.美轮美奂：多用于形容建筑物雄伟壮观，富丽堂皇；也用来形容雕刻或建筑艺术的精美效果。**

**24.价值连城：原意是物品价值抵得上连在一起的许多城池，形容物品十分贵重。**

**25.日新月异：这个成语形容事物变化迅速，每天都有新的变化和发展。出自西汉戴圣《礼记 大学》：汤之盘曰：苟日新、日日新、又日新。**

**26.罗敷采桑：展示了古代女性的智慧和勇气，歌颂了采桑女秦罗敷的美貌与坚贞。**

**27.老骥伏枥：指衰老的骏马即使卧在马槽旁，心也向往着一日千里的飞奔，比喻人虽然年老，但仍然保持着雄心壮志、从不服输的斗志与精神。**

**28.巧夺天工：指人工的精巧胜过天然，形容技艺高超巧妙。**

**29.志同道合：指志向相同，道路一致。**

**30.下笔成章：一提笔就是一篇文章，形容文思敏捷，很有才华。**

**31.曹冲称象：是中国古代经典故事之一，它教导我们面对问题时应该灵活运用智慧，通过创新的方法解决问题。**

**32.春华秋实：春天盛开的花，秋天结的果，比喻文采和德行，有时也比喻学问和品德修养之间的关系。**

**33.推心置腹：原义是把赤诚的心交给人家，比喻真心诚意的待人。**

**34.才高八斗：形容人的才情非常高超，才华横溢。**

**35.冲锋陷阵：是指向敌人冲击，深入敌人阵地。形容作战勇猛。**

**36.浩如烟海：形容典籍、图书等极为丰富。**

**37.虎守杏林：讲述了唐代著名医学家‌孙思邈在行医过程中与一只老虎之间的故事。‌这个典故不仅体现了孙思邈的医术和医德，也象征着医患之间的深厚情谊。**

**38.路不拾遗：意思是路上没有人把别人丢失的东西捡走据为己有，形容社会风气良好。**

**39.黄粱美梦：做了一场好梦。比喻虚幻的梦想。**

**40.梅开二度：比喻好事重来或第二次机遇的到来。**

**41.顶天立地：头顶着天，脚踏着地。形容形象雄伟高大，气概非凡。**

**42.北门锁钥：原指北城门上的锁和钥匙，后借指北方的边防重镇。**

**43.不遗余力：指用出全部力量，一点也不保留，形容十分尽力。**